

UNIVERSIDAD NACIONAL  
DE LA  
PATAGONIA AUSTRAL

RIO GALLEGOS, 22 NOV. 1996

**VISTO:**

El expediente nº 00352-UNPA-96; y

**CONSIDERANDO:**

Que mediante el mismo se tramita la aprobación de planes de capacitación para docentes con título superior no universitario que se encuentran ejerciendo la docencia en esta Universidad;

Que estos docentes provienen en muchos casos de los Centros de Estudios Terciarios que fueron la base de creación de la Universidad Nacional de la Patagonia Austral;

Que la Ley de Educación Superior 24521 establece en su artículo 36º: "Los docentes de todas las categorías deberán poseer título universitario de igual o superior nivel a aquel en el cual ejercen la docencia, requisito que sólo se podrá obviar con carácter estrictamente excepcional cuando se acrediten méritos sobresalientes. Quedan exceptuados de esta disposición los ayudantes-alumnos. Gradualmente se tenderá a que el título máximo sea una condición para acceder a la categoría de profesor universitario";

Que se consideró necesario realizar planes especiales para otorgar títulos de profesorado con validez universitaria a los docentes que teniendo título superior no universitario se encuentran trabajando en distintas áreas disciplinarias;

Que se analizaron los respectivos antecedentes de los docentes tomando en cuenta especialmente la formación académica de cada uno de ellos a partir de sus certificados analíticos;

Que por Resolución 418/95 del Rector se designa una comisión coordinadora del Programa de Capacitación para docentes con título superior no universitario integrados por docentes de todas las Unidades Académicas y Rectorado y especialistas en cada área con el objeto de coordinar la definición de contenidos curriculares y académicos;

Que de acuerdo al análisis realizado sobre los antecedentes de los potenciales cursantes y el perfil docente requerido para el nivel universitario se ha realizado la propuesta pertinente;

Que por Resolución 093/95 del Consejo Superior se aprueba el Programa de Capacitación para docentes de la Universidad que se encontraban en la situación mencionada;

Que se hace necesario aprobar el plan de estudio y contenidos mínimos de la carrera Profesorado en Letras;

Que dicho plan fue analizado por una Comisión Ad-Hoc conformada al efecto;

Que se debe dictar el instrumento legal pertinente, en cumplimiento a la solicitado por el Ministerio de Cultura y Educación de la Nación;

Que la Comisión de Formación de Grado, Concursos y Evaluación de Consejo Superior recomienda aprobar el proyecto de resolución de la carrera Profesorado en Letras, el plan de estudios, carga horaria, contenidos mínimos, alcances del título, perfil profesional, etc. y se anexa la nómina de alumnos para los cuales queda limitada la aprobación de este plan;

Que en acto plenario se aprueba por unanimidad;

**POR ELLO:**

**EL CONSEJO SUPERIOR DE LA  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PATAGONIA AUSTRAL  
RESUELVE:**

**ARTICULO 1º:** APROBAR el plan de estudios, carga horaria y contenidos mínimos de la carrera Profesorado en Letras del Programa de Capacitación para docentes de la Universidad con título superior no universitario, que como Anexo I forma parte de la presente.


**ARTICULO 2º:** ESTABLECER el título de Profesor en Letras determinando los alcances del título y perfil profesional que como Anexo II forma parte de la presente.

UNIVERSIDAD NACIONAL  
DE LA  
PATAGONIA AUSTRAL

**ARTICULO 3º:** ESTABLECER que la aprobación del plan al que se refiere la presente queda limitada a los alumnos que se encuentran dentro del Programa de Capacitación para docentes con título superior no universitario y cuya nómina se especifica en el Anexo III que forma parte de la presente.

**ARTICULO 4º:** ELEVAR a través de Secretaría General Académica al Ministerio de Cultura y Educación de la Nación.

**ARTICULO 5º:** TOMEN RAZON Secretarias de Rectorado, Unidades Académicas, dése a publicidad y cumplido, ARCHIVESE.

  
Adela Muñoz  
a/c Secretaría Consejo Superior

  
Prof. Enrique O. Isola  
Rector

RESOLUCION

Nro.

132

**ANEXO I**

**Profesorado en Letras**

**Plan de Estudios**

**Módulo I: Problemática Universitaria.....160 hs.**

Seminario de Política y Organización Universitaria.  
Seminario de Evaluación de la Calidad Universitaria.  
Seminario de Docencia del Nivel Superior.  
Seminario de Gestión Universitaria.

**Módulo II: Metodología de la Investigación Literaria: Estudios Culturales y Problemas de la Sociología de la Literatura  
.....160 hs.**

**Módulo III: Actualización en la Disciplina.....160 hs.**

Seminario de Semiótica.  
Seminario de Teoría Literaria.  
Seminario de Teatro Argentino Contemporáneo 1980-1996.  
Seminario de Crítica Literaria: Literatura Hispanoamericana.

UNIVERSIDAD NACIONAL  
DE LA  
PATAGONIA AUSTRAL

**Contenidos Mínimos**

**Módulo I: Problemática Universitaria.**

**Seminario de Política y Organización Universitaria:**

Delimitación del campo de estudio.  
La política universitaria en el marco de las políticas públicas.  
Distintos enfoques sobre la organización universitaria.  
Modelos organizacionales y función de las universidades.  
Ley de Educación Superior.

**Seminario de Evaluación de la Calidad Universitaria:**

La transformación de la educación superior: El contexto global. La triple crisis de los sistemas universitarios latinoamericanos. Las respuestas a la crisis en los distintos países.

La transformación del sistema universitario argentino: La evolución del sistema universitario argentino. Las principales iniciativas de la Secretaría de Políticas Universitarias. Los cambios en las universidades argentinas. La Ley de Educación Superior. Las posiciones de los principales actores frente a los cambios.

La evaluación y la acreditación universitarias en la Argentina: Antecedentes y principales experiencias. El proceso de la evaluación de la Universidad Nacional de la Patagonia Austral. Las funciones de la CONEAU.

**Seminario de Docencia del Nivel Superior:**

Aproximación a la problemática curricular del nivel. Algunos desarrollos contemporáneos. Modelos políticos de currícula. Contenido y estructura del currículo. Funciones sociales de los programas. La investigación sobre el diseño de la currícula. Evaluación de programas educativos. La práctica docentes en la universidad como objeto de análisis. Organización y enseñanza: interrelaciones. Docencia e investigación en el nivel superior.

**Seminario de Gestión Universitaria:**

Contextos actuales: Problemáticas generales contemporáneas. Nuevas perspectivas. El lugar de la educación superior.

Las Organizaciones: Características y estructura en la actualidad. Comportamiento organizativo. Liderazgo y poder. Organización universitaria. Gobierno. Ministerio.

La Gestión: Rigideces y flexibilidades. Control de gestión. La gestión de recursos humanos. La información. El tema de la calidad. La relación con el planeamiento y la evaluación. Gestión por programas: diseño de proyectos, presupuestación.

El Sistema de Educación Superior: La ley 24521. Los estatutos universitarios. Ingreso, permanencia, egreso. El curriculum junto a la investigación. Carrera docentes. Financiamiento. Modelos comparados.

**Módulo II: Metodología de la Investigación Literaria.**

De la científicidad de los paradigmas a la estrategia de los estudios culturales.  
Método y análisis en algunas orientaciones sociológicas de la crítica literaria cultural.

Problemas, conceptos, itinerarios metodológicos.  
Elaboración del plan de trabajo en investigación literaria.

**Módulo III: Actualización en la Disciplina.**

**Seminario de Semiótica: "El caso como entidad semiótica".**

Determinación de un objeto de estudio en el campo de la literatura y su enfoque desde los criterios y perspectivas semióticas.

**Seminario de Teoría Literaria: "Cuatro problemas de Literatura".**

Conceptualizaciones sobre diferentes problemas de lo literario. Enfoques y perspectivas actuales.

**Seminario de Teatro Argentino: "El teatro argentino contemporáneo 1980-1996".**

Estudio del teatro argentino y latinoamericano actual, desde la perspectiva de la semiótica teatral y la teoría de la recepción. Fundamentos de la puesta en escena.

**Seminario de Crítica Literaria: "Literatura Hispanoamericana".**

Estudio de obras correspondientes a diferentes períodos de la literatura hispanoamericana y argentina, desde diferentes corrientes críticas actuales.

**ANEXO II**

**Nombre de la Carrera:** Profesorado en Letras.

**Título:** Profesor en Letras.

**Nivel:** Grado Universitario.

**Requisitos de ingreso a la carrera:**

Docentes de la Universidad Nacional de la Patagonia Austral con título Docente en el área otorgado por instituciones de educación superior no universitaria, incluidos en el Anexo II de la Resolución N°093/95.

**Duración:** 2 años.

**Cantidad de Módulos:** 3 (tres)

**Total carga horaria:** 480 hs.

**Perfil:** El graduado deberá poseer:

- Conocimiento de los fundamentos teóricos de educación universitaria en sus diversas dimensiones.
- Conocimiento de la disciplina en sus áreas temáticas y metodológicas.
- Capacidad crítica y metodológica para el análisis e investigación en el área.
- Actitud reflexiva y crítica en su accionar profesional.

**Alcances:**

Planificar, conducir y evaluar procesos de enseñanza-aprendizaje en el área de Letras en los niveles medio y superior.

Asesorar en lo referente a la metodología de la enseñanza de Letras.

**Acreditación:**

**Módulo I: PROBLEMÁTICA UNIVERSITARIA.**

Todos los seminarios deberán aprobarse con un trabajo final.

**Módulo II: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN LITERARIA**

Se deberá aprobar un informe final del trabajo de investigación o de estado de avance verificable, cuyas características serán definidas por el profesor responsable del módulo.

**Módulo III: ACTUALIZACIÓN EN LA DISCIPLINA.**

Se deberá asistir a todos los seminarios o cursos previstos, cada uno de los cuales será aprobado mediante un trabajo final escrito, según la modalidad que estipule cada dictante.

La evaluación es individual.

UNIVERSIDAD NACIONAL  
DE LA  
PATAGONIA AUSTRAL

ANEXO III

Profesorado en Letras.

ARPES, MARCELA  
ZAPATA, FRANCISCO  
PIÑERO, JUANA