

RIO GALLEGOS,

29 NOV 2010

VISTO:

El Expediente Nº 64.836/10 de la Unidad Académica Río Gallegos; y

CONSIDERANDO:

QUE a fs. 34 obra Nota interpuesta por la Prof. Alicia María ATIENZA mediante la cual solicita Licencia Breve por Estudios, en el período comprendido entre el 23 de Noviembre y el 12 de Diciembre de 2010, para participar en los siguientes eventos académicos: Conferencia en el IV Congreso Internacional de Letras "Transformaciones culturales. Debates de la teoría, la crítica y la lingüística en el Bicentenario", Buenos Aires, en la Facultad de Filosofía y Letras, Reunión con el Equipo de investigación del Proyecto UBACYT (20020090200095-2010/12) radicado en la FFyL de la U.B.A. "Genealogías violentas y problemas de género: conflictividades familiares y persiones del *oikos* en la literatura griega antigua", en el cual participa y dictado de una clase en el Seminario de Grado dependiente del Departamento de Lenguas y Literaturas Clásicas, FFyL-UBA "Animalizar en escena: género, alteridad y perversión en la tragedia eurípidea", de CUATRO (4) horas de duración;

QUE a fs. 35 y 36, respectivamente, se adjunta invitación cursada a la Prof. ATIENZA por parte de los organizadores del IV Congreso Internacional de Letras y de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires;

QUE por Nota Nº 962/10 la Directora del Departamento Ciencias Sociales ha tomado la intervención de su competencia;

QUE mediante Nota Nº 1079/10 el Area Administración de Personal informa que la Prof. ATIENZA se encuentra designada en el cargo Categoría Profesor Adjunto Ordinario - Dedicación Completa - Area Lengua y Literatura Clásica - Orientación Griega, División Cultura, Comunicación y Lingüística y que su solicitud se encuadra en la Resolución Nº 050/91 - Régimen de Licencias por Estudios Avanzados e Investigación - Artículo 1º, Inc. f) Licencia Breve;

QUE tratado en acto plenario se aprobó por unanimidad otorgar a la Prof. Alicia María ATIENZA Licencia Breve en el cargo Categoría Profesor Adjunto Ordinario - Dedicación Completa - Area Lengua y Literatura Clásica - Orientación Griega, División Cultura, Comunicación y Lingüística, en el período comprendido entre el 23 de Noviembre y el 12 de Diciembre de 2010, para participar en los siguientes eventos académicos: Conferencia en el IV Congreso Internacional de Letras "Transformaciones culturales. Debates de la teoría, la crítica y la lingüística en el Bicentenario", Buenos Aires, en la Facultad de Filosofía y Letras, Reunión con el Equipo de investigación del Proyecto UBACYT (20020090200095-2010/12) radicado en la FFyL de la U.B.A. "Genealogías violentas y problemas de género: conflictividades familiares y persiones del *oikos* en la literatura griega antigua", en el cual participa y dictado de una clase en el Seminario de Grado dependiente del Departamento de Lenguas y Literaturas Clásicas, FFyL-UBA "Animalizar en escena: género, alteridad y perversión en la tragedia eurípidea", de CUATRO (4) horas de duración;

POR ELLO:

EL CONSEJO DE LA
UNIDAD ACADEMICA RIO GALLEGOS
A C U E R D A:

ARTICULO 1º.- OTORGAR Licencia Breve a la Prof. Alicia María ATIENZA (C.U.I.L. Nº 23-05795202-4) en el cargo Categoría Profesor Adjunto Ordinario - Dedicación Completa - Area Lengua y Literatura Clásica - Orientación Griega, División Cultura, Comunicación y Lingüística, en el período comprendido entre el 23 de Noviembre y el 12 de Diciembre de 2010, para participar en los siguientes eventos académicos: Conferencia en el IV Congreso Internacional de Letras

///



///-2-

"Transformaciones culturales. Debates de la teoría, la crítica y la lingüística en el Bicentenario", Buenos Aires, en la Facultad de Filosofía y Letras, Reunión con el Equipo de investigación del Proyecto UBACYT (20020090200095-2010/12) radicado en la FFyL de la U.B.A. "Genealogías violentas y problemas de género: conflictividades familiares y perversiones del *oikos* en la literatura griega antigua", en el cual participa y dictado de una clase en el Seminario de Grado dependiente del Departamento de Lenguas y Literaturas Clásicas, FFyL-UBA "Animalizar en escena: género, alteridad y perversión en la tragedia eurípidea", de CUATRO (4) horas de duración.-

ARTICULO 2º.- Regístrese. Comuníquese. Publíquese. Tomen conocimiento Departamento Administración de Personal, Dirección de Economía y Finanzas, Secretaría de Administración, Secretaría General Académica, Dirección de Recursos Humanos, Departamento Ciencias Sociales, Mesa de Entradas y Archivo, notificar a la interesada y cumplido, ARCHÍVESE.-

Martha Beatriz Carrizo
a/c. Dirección de Asistencia al
Consejo de Unidad
UNPA-UARG



Dr. Alejandro Súnico
Decano
UNPA-UARG

ACUERDO

Nº

905