

RIO GALLEGOS, 21 MAR 2016

VISTO:

El Expediente Nº 71.319/15 de la Unidad Académica Río Gallegos; y

CONSIDERANDO:

QUE por el mismo la Secretaría de Investigación y Postgrado solicita la aprobación del Proyecto de Investigación, radicado en el Instituto de Cultura, Identidad y Comunicación (ICIC) y de Código de PI 29/A361-2 denominado "Historia del Teatro en Santa Cruz. El caso del FESTESA (Festival de Teatro Santacruceño). Surgimiento y consolidación de la práctica teatral" dirigido por la Dra. Marcela Mónica ARPES de la Universidad Nacional de la Patagonia Austral e integrado por los docentes investigadores: Profesoras Ana Claudia TABARES y Alejandra Lorena COSTANTINI, la integrante auxiliar Téc. María Inés TORRA, las integrantes externas Verónica Alejandra OLARIETA y Lic. Ana Aluhen SEGUER y la integrante alumna Yanina Anabel GADEA ROBLEDO;

QUE el mencionado Proyecto de Investigación tiene las siguientes características (Item 1.11): Tipo de Actividad: Aplicada, Disciplina Científica: Teatro, Campo de Aplicación: Cultura;

QUE el Proyecto de Investigación Código 29/A361-2 denominado "Historia del Teatro en Santa Cruz. El caso del FESTESA (Festival de Teatro Santacruceño). Surgimiento y consolidación de la práctica teatral" cumple con los requisitos formales y metodológicos previstos en la reglamentación vigente y ha obtenido DOS (2) evaluaciones SATISFACTORIAS, según consta a fs. 24, 25 y 26;

QUE por Nota Nº 863/15 la Dirección del Departamento Ciencias Sociales, informa que las docentes Marcela Mónica ARPES, Ana Claudia TABARES y Alejandra Lorena COSTANTINI no incurrirán en superposición horaria con las actividades de formación de grado que realizan en la Unidad Académica Río Gallegos, considerándose pertinente la temática de investigación con tales actividades;

QUE la Dra. Marcela Mónica ARPES es la responsable del Plan de Formación de la alumna Yanina Anabel GADEA ROBLEDO;

QUE en la presentación del citado Proyecto se indica expresamente que la responsabilidad económica del mismo quedará a cargo de la Dra. Marcela Mónica ARPES (DNI Nº 17.801.725), Directora del PI 29/A361-2;

QUE el Proyecto de Investigación Código 29/A361-2 denominado "Historia del Teatro en Santa Cruz. El caso del FESTESA (Festival de Teatro Santacruceño). Surgimiento y consolidación de la práctica teatral" tiene como fecha de inicio el 1º de Enero de 2016 y como fecha de finalización el 31 de Diciembre de 2017;

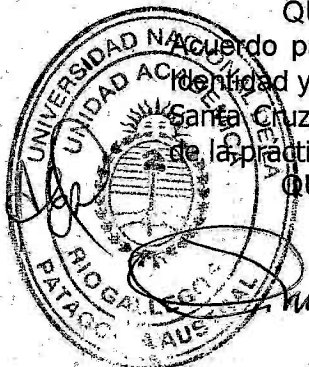
QUE a fs. 7 la Directora del Instituto de Cultura, Identidad y Comunicación (ICIC), Prof. Mónica MUSCI, avala la presentación del Proyecto de Investigación mencionado precedentemente;

QUE mediante Notas Nros. 1039/15 y 472/15, respectivamente, la Secretaría de Ciencia y Tecnología de la U.N.P.A. y la Secretaría de Investigación y Postgrado de la U.A.R.G., han tomado la intervención de su competencia;

QUE de fs. 35 a 37 obra Proyecto de Acuerdo elaborado por la Secretaría de Investigación y Postgrado de la U.A.R.G.;

QUE tratado en acto plenario se aprobó por unanimidad hacer propio el Proyecto de Acuerdo para la aprobación del Proyecto de Investigación, radicado en el Instituto de Cultura, Identidad y Comunicación (ICIC) y de Código de PI 29/A361-2 denominado "Historia del Teatro en Santa Cruz. El caso del FESTESA (Festival de Teatro Santacruceño). Surgimiento y consolidación de la práctica teatral" dirigido por la Dra. Marcela Mónica ARPES;

QUE el presente trámite se encuadra en el marco de lo establecido en la Ordenanza Nº



1/2.-

139-CS-UNPA;

QUE se debe dictar el instrumento legal respectivo;

POR ELLO:

EL CONSEJO DE LA
UNIDAD ACADEMICA RIO GALLEGOS
A C U E R D A:

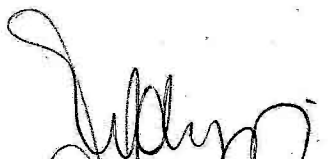
ARTICULO 1º.- APROBAR el Proyecto de Investigación, radicado en el Instituto de Cultura, Identidad y Comunicación (ICIC) y de Código de PI 29/A361-2 denominado "Historia del Teatro en Santa Cruz. El caso del FESTESA (Festival de Teatro Santacruceño). Surgimiento y consolidación de la práctica teatral" dirigido por la Dra. Marcela Mónica ARPES (DNI N° 17.801.725) de la Universidad Nacional de la Patagonia Austral.-

ARTÍCULO 2º.- FIJAR como fecha de inicio del Proyecto de Investigación Código de PI 29/A361-2 denominado "Historia del Teatro en Santa Cruz. El caso del FESTESA (Festival de Teatro Santacruceño). Surgimiento y consolidación de la práctica teatral", el 1º de Enero de 2016 y como fecha de finalización el 31 de Diciembre de 2017.-


ARTÍCULO 3º.- ESTABLECER que el equipo de investigación del Proyecto de Investigación Código de PI 29/A361-2 denominado "Historia del Teatro en Santa Cruz. El caso del FESTESA (Festival de Teatro Santacruceño). Surgimiento y consolidación de la práctica teatral", quedará conformado según el Anexo I que forma parte integrante del presente instrumento legal, cuya responsable económica será la Dra. Marcela Mónica ARPES (DNI N° 17.801.725).-

ARTÍCULO 4º.- DEJAR ESTABLECIDO que la Dra. Marcela Mónica ARPES es la responsable del Plan de Formación de la alumna Yanina Anabel GADEA ROBLEDO (DNI N° 33.289.403).-

ARTÍCULO 5º.- Regístrese. Comuníquese. Publíquese. Tomen conocimiento Dirección General de Asistencia Técnica y Reglamentaria, Secretaría de Investigación y Postgrado, Secretaría de Ciencia y Tecnología, Departamento Ciencias Sociales, Mesa de Entradas y Archivo, notificar a los interesados y cumplido, ARCHÍVESE.-



Tec. Amelia Rodríguez
Directora de Asistencia al
Consejo de Unidad
UNPA-UARG



Arq. Guillermo Melgarejo
Decano
UNPA-UARG

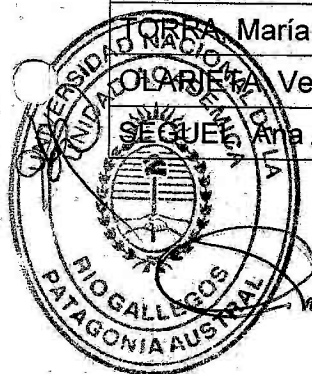
ACUERDO

Nº

026

ANEXO I

APELLIDO Y NOMBRE	D.N.I.	TIPO INTEGRANTE	CEI	UA	DED. HS. SEM. PI
ARPES, Marcela Mónica	17.801.725	Director U.N.P.A.	III	R.G.	10
TABARES, Ana Claudia	20.407.136	Docente Investigador U.N.P.A.	-	R.G.	5
COSTANTINI, Alejandra Lorena	23.616.141	Docente Investigador U.N.P.A.	-	R.G.	6
GADEA ROBLEDO, Yanina Anabel	32.289.403	Integrante Alumna pregrado- grado U.N.P.A.	-	R.G.	12
TORRA, María Inés	16.418.870	Integrante Auxiliar	-	R.G.	4
OLARETA, Verónica Alejandra	22.323.577	Integrante Externo	-	-	4
SECUE, Ana Aluhen	26.580.550	Integrante Externo	-	-	4



026