UNPA
Universidad Nacional de la Patagonia Austral

RIO GALLEGOS, 21 de septiembre de 2020

V I S T O:

El Expediente Nº 75.892/20 de la Unidad Académica Río Gallegos; y

CONSIDERANDO:

QUE a través del mismo la Secretaría de Extensión solicita la aprobación de los Proyectos Especiales de Desarrollo de las Actividades de Extensión y Vinculación presentados en el marco de la "Convocatoria para presentar propuestas de extensión en modalidad virtual, segundo cuatrimestre año 2020";

QUE esta Convocatoria apuntó a generar una oferta de actividades de extensión no presenciales" en el marco de la situación de emergencia sanitaria en virtud de la pandemia declarada por la Organización Mundial de la Salud (OMS) en relación con el coronavirus COVID19;

QUE por Acuerdo N° 136/2020 se aprobó una serie de Proyectos en el marco de esta Convocatoria, obrantes en su Anexo, agregándose otros Proyectos para su tratamiento;

QUE las actividades serán dictadas mediante el uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación, desarrollada en tiempo real o diferido, sin requerir la presencia física de los participantes;

QUE las propuestas cuentan con el Aval del Instituto en el que se radican y el Departamento (Sociales/ Exactas y Naturales) al que pertenecen los integrantes de los Proyectos;

QUE los Proyectos presentados obran como anexo único de este Acuerdo, discriminados por Instituto de pertenencia;

QUE en los presentes actuados constan los Formularios de Evaluación de Proyectos de Extensión y Vinculación, conforme lo establecido por la Ordenanza N° 175-CS-UNPA, resultando su evaluación positiva;

QUE en tal sentido, obra Despacho Nº 486/VIRTUAL/20 de la Comisión de Extensión, Biblioteca y Reglamento;

QUE tratado en acto plenario se aprobó por unanimidad;

QUE lo actuado se enmarca en el Acuerdo 401/15 y la Ordenanza N° 175-CS-UNPA;

QUE por Disposición N° 134/2020 se establecieron mecanismos extraordinarios y excepcionales para el diligenciamiento de los trámites administrativos mientras se encuentren vigentes las restricciones dispuestas en el marco de la emergencia sanitaria decretada a causa de la pandemia por el coronavirus COVID-19 y Disposición N° 152/2020 se implementó en el ámbito de la Unidad Académica Río Gallegos, una Mesa de Entradas Virtual;

QUE se debe dictar el instrumento legal respectivo;

POR ELLO:

EL CONSEJO DE LA
UNIDAD ACADEMICA RIO GALLEGOS
A C U E R D A:

ARTICULO 1º.- APROBAR los Proyectos Especiales de Desarrollo de las Actividades de Extensión y Vinculación presentados en el marco de la "Convocatoria para presentar propuestas de extensión en modalidad virtual, segundo cuatrimestre año 2020".-

ARTÍCULO 2°.- ESTABLECER que los Proyectos Especiales de Desarrollo de las Actividades de Extensión y Vinculación aprobados en ésta convocatoria, son los que obran en el Anexo del presente instrumento, discriminados por Instituto de pertenencia.-

ARTÍCULO 3°.- REMITIR copia digitalizada del presente instrumento a la Secretaría de Extensión, notificar los interesados, Departamento de Ciencias Sociales, Departamento de Ciencias Exactas y Naturales.-

ARTÍCULO 4°.- Regístrese. Comuníquese. Publíquese. Tomen Conocimiento Secretaría de Extensión, notificar a los interesados, Departamento de Ciencias Sociales, Departamento de Ciencias Exactas y Naturales, Secretaría de Extensión, dese a conocer, cumplido remitir a Mesa de Entradas y Archivo, para su archivo conforme al cronograma de transferencia.-

Téc. Amelia Rodriguez
Directora de Asistencia al
Consejo de Unidad
UNPA-UARG

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PATAGONIA AUSTRAL
UNIDAD ACADEMICA RIO GALLEGOS

Arq. Guillermo Melgarejo
Decano
UNPA-UARG

A C U E R D O Nº 170/20

UNPA
Universidad Nacional de la Patagonia Austral

ANEXO

Proyectos Especiales de Desarrollo de las Actividades de Extensión y Vinculación

Instituto Tecnología Aplicada (ITA)

Denominación del Proyecto: III Jornadas Patagónicas de Ingeniería Química y Carreras afines
Tipo de Actividad: Difusión
Línea de Desarrollo: Socio-Educativa
Área Temática: Ingeniería y Tecnología
Director: Mabel Bregliani (DNI N°13.416.675)
Integrantes: Amuchastegui, Claudia (DNI N° 37.942.179), Carabajal, Romina Abigail (DNI N° 39.771.595), Morales, Emanuel (DNI N° 36.719.996), Cejas, Andrea (DNI N° 36.105.742), Muñoz Calbucura, Ana Laura (DNI N° 38.794.597), Herrera, Anabella de los Ángeles (DNI N° 38.114.263), Verón, Natalia Soledad (DNI N° 28.717.446), Cherby, Karina Manuela (DNI N° 33.911.295), Garcés, Escarlet (DNI N° 95.332.411), Luna, Florencia (DNI N° 39.079.023), Yakowitz, Juan (DNI N° 38.150.232), Lopez, Lucas (DNI N° 40.124.822), Diaz, Nazareno (DNI N° 40.119.600), Martinez, Patricia Ayelen (DNI N°42.503.395), Cortez, Sahra Carolina (DNI N° 41.519.896) y Ampuero, Virginia (DNI N° 42.285.537)
Destinatarios: estudiantes de las Carreras: Ingeniería Química: UARG, UNPSJB, UNComahue, UNTdelF, UMag (Punta Arenas – Chile) Ingeniería Electromecánica – UACO – UNPA Tecnicaturas: en Energía (UART, UASJ), en Minas (UART, UASJ), en Seguridad e Higiene en el Trabajo (UACO, UART) Ingenierías que se dictan en la UTN - FRRG
Objetivos: Ofrecer a los Estudiantes de Ingeniería Química y de las Carreras afines que se imparten en la Patagonia Sur un ámbito apropiado para el Intercambio de ideas que brinden un panorama amplio de la Industria y de la Investigación en la región, contribuyendo de este modo a la formación Integral de los mismos, permitiendo un desarrollo Profesional más integral de los estudiantes. Difundir las actividades relacionadas con la carrera, no solamente desde lo netamente académico sino también las actividades de investigación y la participación en eventos relacionados con la Ingeniería Química. Exponer las últimas tendencias regionales, nacionales y/o internacionales de la industria y la investigación mediante la realización de presentaciones, talleres, cursos. Otorgar un valor agregado a los alumnos de la carrera de Ingeniería Química que no pueden asistir a actividades de esta índole. Generar un espacio que posibilite la exposición y difusión de los trabajos y/o proyectos de investigación que se llevan a cabo dentro de la institución. Iniciar y procurar la continuidad y evolución de encuentros de capacitación relacionados con el área de química. Propiciar la vinculación entre las Universidades de la región que posibilite el desarrollo de proyectos generadores de conocimiento a través de investigaciones conjuntas. Favorecer la integración regional entre los estudiantes y profesionales de Ingeniería Química y de carreras que desarrollan ejes temáticos comunes, mediante el intercambio de información y de sus respectivas experiencias. Brindar a los estudiantes una visión actual de la situación de la Ingeniería Química en la Patagonia que les permita detectar sus fortalezas, debilidades y áreas de oportunidad. Promover la generación de espacios de intercambio cultural y/o recreativo entre los participantes y asistentes, apuntando hacia una formación integral.
Fecha: Agosto al 16 de noviembre de 2020, con una duración de SETENTA Y SEIS (76) horas reloj
Otras Organizaciones intervinientes: Asociación Riogalleguense de Estudiantes de Ingeniería Química (ARgEIQ)
Resumen de la Actividad: El presente proyecto está destinado a crear una instancia en que se podrá profundizar en distintos temas de interés para el ámbito de la Ingeniería en general y en especial de la Ingeniería Química. Estas Jornadas propiciarán la difusión de actividades académicas y de investigación relacionadas principalmente con la Carrera de Ingeniería Química y de otras Carreras que involucran temáticas íntimamente relacionadas con la ingeniería. Se brindará capacitación en aquellos temas de ingeniería de actualidad que por su especificidad no llegan a profundizarse en el normal desarrollo de las distintas asignaturas

.....

Denominación del Proyecto: Valoración Social del Patrimonio del Museo De Informática
Tipo de Actividad: Difusión
Línea de Desarrollo: Comunicación y Difusión Institucional
Área Temática: Patrimonito Cultural
Programa/Proyecto de Investigación: Museo de Informática de la UNPA-UARG
Director: Albert Anibal Osiris SOFIA (DNI N° 20.434.323).
Integrantes: BACHILIERI, Fernanda (DNI N° 28.156.593), GOLA, Luciana Vanina (DNI N° 38.061.452), ALTIERI, Mariana (DNI N° 23.781.639) y MOSSO, María (DNI N° 21.138.227)

UNPA
Universidad Nacional de la Patagonia Austral

Destinatarios: Actores Comunitarios identificados de la ciudad de Río Gallegos Actores Comunitarios identificados de la UNPA-UARG
Objetivos: Vinculación comunitaria para la identificación de valores y problemáticas relacionadas con la Informática y la Sociedad, especialmente relacionadas con la comunidad universitaria y en base a la temática del Museo de Informática. Promocionar el trabajo que se realiza en el Museo de Informática, vinculando la Universidad con los distintos actores sociales. Generar instancias de trabajo de tipo Workshop virtuales y entrevistas con distintos representantes de la comunidad universitaria y externa. Generar al menos dos informes con los resultados de los encuentros y entrevistas. Conducción de al menos uno de los encuentros virtuales por parte de la becaria del Museo.
Fecha: 2 de septiembre al 16 de octubre de 2020, con una duración de VEINTISEIS (26) horas reloj
Otras Organizaciones intervinientes: Fundación TyPA: tutoría y orientación
Resumen de la Actividad: Las exhibiciones de un museo, incluso las temporales o las actividades comunitarias, requieren un trabajo previo para el diseño de la exposición, la que según las actuales concepciones se compone de etapas claramente identificadas. Una de las acciones concretas en la nueva concepción de los museos es trabajar activamente con las comunidades para que las muestras resultantes se construyan a partir de los intereses y motivaciones de esa comunidad. Se realizará un trabajo con la comunidad universitaria, con el objetivo de realizar un diagnóstico participativo a partir de sus temas de interés y sus referentes simbólicos. Esto significa dar lugar a un proceso dialógico sobre las posibilidades del Museo y su temática específica de responder a algunas de las inquietudes de la comunidad. Con proceso dialógico, nos referimos a la creación de espacios de diálogo en el que todos los participantes son escuchados en un plano de igualdad. Al mismo tiempo, implica pensar al museo como un interlocutor más: si bien nuestro rol es de "articulador" de ideas diferentes, no podemos desconocer el lugar y el momento desde el que nos pronunciamos (bajo la idea de museo "situado") ni los valores que nos representan y van a orientar nuestras preguntas a la comunidad.
Esta actividad se realiza en el marco del Programa "Factoría de Museos: diseño de espacios en consonancia social", en el que fue seleccionado y participa el Museo de Informática, y que es financiado e implementado por Fundación Banco Santa Cruz y Fundación TyPA.

.....

Instituto Cultura Identidad y Comunicación (ICIC)

Denominación del Proyecto: Congreso Internacional: Educación, Derechos y Protagonismo del Pueblo Gitano
Tipo de Actividad: Difusión
Línea de Desarrollo: Socio-Educativa
Área Temática: Educación
Director: María Isabel Ampuero (DNI N° 24.861.596)
Integrantes: Ré, Cecilia (DNI N° 17.921.747), Castello Branco Soria, Ana Paula (DNI N° 95.967.101), Nedich, Jorge (DNI N° 12.828.516), Vasconcelos, Veruska (Pasaporte FP 27087 3), Novack, Fany (DNI N° 26.370.940), Acuña, Verónica (DNI N° 33.104.388) y Mayer, Daniela (DNI N° 38.061.658)
Destinatarios: Miembros de la comunidad gitana, Docentes, Alumnos/as de nivel superior, Gestores y funcionari@s y emplead@s del estado local, provincial, nacional, organismos internacionales
Objetivos: Generales: Crear un espacio de discusión, y reflexión para el abordaje de la situación actual del pueblo gitano a una escala internacional. Específicos: Descolonizar la cultura de las políticas educativas y sociales etnocéntricas. Promover la igualdad, el respeto y la valoración de la cultura rom en las escuelas. Erradicar estereotipos, y visibilizar el rol de las mujeres rom. Conocer y valorar los símbolos del pueblo (himno, bandera), sus manifestaciones artísticas y fechas conmemorativas de los días 8 de abril y 2 de agosto. Incorporar herramientas para la reflexión y práctica de modo crítico, contextualizando los principales problemas multidimensionales, procesos concretos y retos por los que atraviesan la comunidad gitana y la sociedad en general. Dar a conocer experiencias positivas del trabajo en y con la comunidad gitana.
Fecha: 15 de junio al 30 de septiembre, con una duración de CINCUENTA Y CINCO (55) horas reloj
Otras Organizaciones intervinientes: Observatorio Gitano
Resumen de la Actividad: Esta propuesta de realización de un congreso internacional busca escuchar las voces de gitanos y gitanas de distintos lugares del mundo que hoy trabajan para lograr la igualdad de derechos del pueblo rom. Se busca además contribuir a la toma de conciencia de la desigualdad y trato discriminatorio que aún hoy pesa sobre gran parte de las comunidades gitanas del mundo. La lucha por el reconocimiento de los derechos humanos que deberían gozar todos los pueblos del mundo, es una lucha difícil para un pueblo disperso por el mundo, cuya característica es la diáspora. En el congreso se propone realizar diversas acciones, como conferencias, ponencias y conversatorios, para llegar a diversos públicos

y poder poner en la agenda pública de los diferentes estamentos del estado las principales problemáticas que atraviesan a las comunidades gitanas del país y el mundo. Los dos ejes transversales del evento son la EDUCACIÓN, y los DERECHOS HUMANOS, en tanto entendemos que la "naturalización" de la violencia y la discriminación actúan basándose fundamentalmente en la falta de conocimiento por parte de las agencias estatales y por falta de acceso al conocimiento de las comunidades gitanas.

.....

Denominación del Proyecto: Curso-Taller "Arañas, Hormigas y Abejas. Epistemología e Historia: enlaces en torno al caso latinoamericano"

Tipo de Actividad: Formación

Línea de Desarrollo: Socio-Educativa

Área Temática: Historiografía

Programa/Proyecto de Investigación: PI 29/A448-1 "Estudio de historia comparada de la Patagonia Austral Argentino- Chilena. Dimensiones de historia política, de los trabajadores y de la educación. 1880-1950"

Director: María Valeria Álvarez (DNI N° 23.029.647)

Integrantes: Denis Darío Velázquez (DNI N° 17.848.660), María Florencia Villarreal (DNI N° 30.917.772), Verónica Cecilia Acuña Lugo (DNI N° 33.104.388) y Patricia Gabriela Espinoza (28.859.293)

Destinatarios: Alumnos del Profesorado en Historia, de la Licenciatura en Comunicación Social, y del nivel superior en general, docentes de otros niveles y modalidades afines a las ciencias sociales y humanidades, público en general

Objetivos: Revisar y estudiar el arsenal teórico filosófico e historiográfico para ejercitar el análisis reflexivo de los modos de escribir la historia. Comprender que la escritura de la historia es una operación historiográfica que es pertinente y relevante tematizar en un haz de dimensiones en tanto actividad compleja. Reconocer las tradiciones historiográficas europeas y latinoamericanas más importantes. Reconocer los núcleos de problemas y debates que han constituido para la disciplina los ejes de los cambios en las formas de construir el conocimiento histórico. Analizar las dimensiones particulares del debate dentro del paradigma positivista y su transformación e impacto en América Latina. Analizar los ejes propuestos, en las diferencias
frente al positivismo que presenta el planteo indigenista de José Carlos Mariátegui.

Fecha: 6 al 13 de noviembre de 2020, con una duración de TREINTA (30) horas reloj.

Tareas de organización y planificación: 15 horas reloj. Elaboración de informes y correcciones: 7 horas reloj

Resumen de la Actividad: La reflexión epistemológica colabora y orienta a una caracterización profunda del sentido complejo que comporta la actividad de escritura de la historia y favorece el reconocimiento crítico de las diferentes escuelas e historiadores que forman parte del bagaje formativo, muchas veces naturalizado en un sentido común que da cuenta de formas tradicionales cristalizadas en nuestras prácticas y discursos, tanto de profesores y maestros como de comunicadores sociales y otros profesionales del campo del conocimiento social. El curso propone reflexionar en torno núcleos de problemas, debates y categorías que han constituido para la disciplina histórica algunos de los cambios en las formas de construir el conocimiento histórico y sus particularidades para el caso latinoamericano en la etapa de profesionalización de la Historia.

.....

Denominación del Proyecto: Curso-Taller "De imágenes, literatura y otras historias"

Tipo de Actividad: Formación

Línea de Desarrollo: Socio-Educativa

Área Temática: Historia Americana

Programa/Proyecto de Investigación: PI 29/A448-1 "Estudio de historia comparada de la Patagonia Austral Argentino- Chilena. Dimensiones de historia política, de los trabajadores y de la educación. 1880-1950"

Director: María Valeria Álvarez (DNI N° 23.029.647)

Integrantes: Giménez, Pablo Ramón (DNI N° 22.786.521), García, Verónica Soledad (DNI N° 29.078.253), Baigorria, Mario Raúl (DNI N° 16.133.455), González, Sebastián Gabriel (DNI N° 24.861.632), Espinoza, Patricia Gabriela (DNI N° 28.859.293) y Piris Chelech, Juan Andrés (38.097.051)

Destinatarios: Alumnos del Profesorado en Historia, del Profesorado y la Licenciatura en Letras, de la Licenciatura en Comunicación Social, y del nivel superior en general, docentes de otros niveles y modalidades y público en general

Objetivos: Aproximarse a narraciones, historietas y fotografías producidas entre la caída de Perón y su regreso al poder, mediante la lectura y el análisis de materiales y recursos específicos propuestos en este taller. Proponer relaciones entre los procesos socio históricos y las producciones a trabajar, utilizando herramientas de análisis provistos por la crítica literaria, la semiótica y los estudios históricos. Proporcionar la experiencia de un recorrido por las producciones señaladas, advirtiendo sus puntos de contactos con la historia, la literatura y el periodismo nacional, así como sus características específicas de recepción y

UNPA
Universidad Nacional de la Patagonia Austral

contextualización respecto de otros discursos sociales. Reconocer la importancia del conocimiento histórico para comprender los contextos de producción de bienes y expresiones culturales
Fecha: 29 de octubre y 3 de noviembre de 2020. Planificación: 18 horas de duración. Informes y correcciones: 4 horas. Duración total del curso: 30 horas
Resumen de la Actividad: La propuesta de este espacio aborda el análisis e interpretación de obras en géneros y formatos de modo contextuado, que tuvieron su nacimiento a mediados del siglo XX; precisamente, refiere producciones sincrónicas a partir de lo que en la historia argentina se llamó la "Revolución Libertadora" y los años que le siguieron, hasta la vuelta de Perón a la presidencia. Este corpus puntualiza la pérdida de la centralidad peronista en el uso del poder, y las metáforas referidas a ese extravío que originó obras cardinales en la cultura nacional por su nivel de reproductividad, no sólo en otras discursividades, sino también en otros formatos de géneros de masas, e incluso en procesos sociales cuyos ecos aún hoy son audibles. Se busca asimismo, promover un análisis que indague sobre los factores que intervinieron en los procesos políticos y sociales que condujeron a la conformación de las características singulares en las que se desenvuelve el proceso histórico desarrollado entre la caída de Perón en 1955 y su muerte en 1974.

.....

Denominación del Proyecto: Lecturas arendtianas
Tipo de Actividad: Difusión
Línea de Desarrollo: Socio- Educativa
Área Temática: Filosofía
Programa/Proyecto de Investigación: La Filosofía en la Vida de la Comunidad: La filosofía en la escuela, la filosofía en la comunidad académica y la reflexión filosófica. PI 29/A-393-1-ICIC
Filosofía, Literatura y Educación: don y apertura de mundo
Director: Andrea Beatriz Pac (DNI N° 20.202.206), Co-Director Julia Alcaín (DNI N° 24.649.663)
Integrantes: Julián Macías (DNI N° 31.641.463), Fabiola Mancilla Pinda (DNI N° 19.039.200) y Ana Cejas (DNI N° 39.204.478)
Destinatarios: Docentes e investigadores de nivel universitario, docentes de Filosofía de nivel medio, estudiantes
Objetivos: generales: generar un espacio común de lectura, reflexión y capacitación sobre el pensamiento de Hannah Arendt. Promover el interés en el pensamiento filosófico de Hannah Arendt y su obra. Profundizar sobre conceptos que permitan pensar problemas y cuestiones de la práctica docentes. Específicos: Iniciar a los participantes en el pensamiento de Hannah Arendt o contribuir a su profundización, según sea el caso. Discutir los conceptos de autoridad, libertad, verdad, política, educación tal como los presenta Arendt con el fin de promover la construcción compartida de los sentidos que esos conceptos tienen en el presente. Hacer de estas instancias la oportunidad para profundizar en una de las líneas de trabajo del PI 19/A-393.
Fecha: 3 de octubre al 28 de noviembre de 2020, con una duración de DIEZ (10) horas reloj.
Planificación: 8 horas
Resumen de la Actividad: Se propone un grupo de lectura de textos de Hannah Arendt. El grupo tendrá dos coordinadores responsables. Cada encuentro consistirá en el comentario, análisis y discusión de un ensayo de la autora.

.....

Denominación del Proyecto: Aprender estadística en y con Pandemia
Tipo de Actividad: Difusión
Línea de Desarrollo: Socio-Educativa
Área Temática: Probabilidad y Estadística
Programa/Proyecto de Investigación: PI 29/A424 "Estudios literarios, lingüísticos y semióticos en la Educación Superior de Santa Cruz: institucionalización e internacionalización (1958-2015)" y PI 29/A450 "Estudios sobre corporalidad: sociedad, arte y cultura en nuestra contemporaneidad"
Director: Forchino, María Verónica (DNI N° 30.474.959). Co- Directora Ramos, María Gabriela (DNI N° 26.302.654)
Integrantes: Berezaga, Gastón (DNI N°37.942.297), Villaroel, Doriana (25.026.126) y Mayorga, Ramón (DNI N° 34.633.794)
Destinatarios: Público en general, con difusión en redes sociales de la Universidad
Objetivos: Abordar la función de distribución de frecuencias asociada al contagio de la enfermedad. Analizar el concepto estadístico detrás de la "necesidad de achatar la curva". Interpretar tasas de duplicación y coeficiente de duplicación R0. Analizar en diferentes escaladas de medición los datos de progresión de la enfermedad. Reflexionar sobre la diferencia entre tiempo de duplicación y tasa de duplicación

UNIVERSIDAD NACIONAL UNIDAD ACADÉMICA RÍO GALLEGOS PATAGONIA AUSTRAL

UNPA
Universidad Nacional de la Patagonia Austral

Fecha: 1 de septiembre al 12 de diciembre de 2020, con una duración de CINCUENTA Y SIETE (57) horas reloj

Resumen de la Actividad: Este proyecto de comunicación pública de la ciencia tiene como objetivo principal realizar una serie de 5 cortos audiovisuales para establecer nexos entre el conocimiento científico en el área de estadística y la cotidianeidad de la población. En este contexto de Pandemia, la estadística y los términos estadísticos han cobrado una importancia y difusión mayor, sin embargo, con tantos datos y opiniones al respecto, los conceptos se desdibujan y terminan confundiendo más a la población. En este sentido, mediante una serie de cortos audiovisuales de una duración aproximada de 4 min. para redes sociales, se abordan cuestiones básicas estadísticas asociadas a la lectura e interpretación de datos estadísticos. Los tópicos seleccionados para la elaboración de los productos audiovisuales son: "El ritmo de la curva", "Aplanar la curva...¿qué curva?", "Todos los días un pico...es esperable que todos los días estemos peor?" y "De criterios y muestras".

.....

Denominación del Proyecto: Lectura e interpretación de datos Estadísticos para comunicadores sociales

Tipo de Actividad: Difusión

Línea de Desarrollo: Socio-Educativa

Área Temática: Probabilidad y Estadística

Director: Forchino, María Verónica (DNI N° 30.474.959)

Integrantes: Fernández, Alfredo Oscar (DNI N° 17.267.510), Ramos, María Gabriela (DNI N° 26.302.654) y Mayorga Ramón Nicolás (DNI N° 34.633.794)

Destinatarios: Comunicadores sociales. Periodistas. Alumnos avanzados de la carrera comunicación social.

Objetivos: Analizar el concepto estadístico detrás de la "necesidad de achatar la curva". Reflexionar acerca de los modos y medios de difusión de datos estadísticos. Interpretar tasas de duplicación y coeficiente de duplicación R0. Reflexionar sobre las herramientas utilizadas para la interpretación de datos estadísticos: Tipos de Gráficos, datos tabulares, etc.

Fecha: 1 al 12 de septiembre de 2020, con una duración de DIECIOCHO (18) horas reloj.

Otras Organizaciones intervinientes: Sindicato de Prensa Santa Cruz

Resumen de la Actividad: El proyecto tiene como finalidad acercar conocimientos estadísticos asociados a los datos que se difunden diariamente en los medios de comunicación sobre la evolución de la pandemia actual. Se pretende hacer foco en los principales aspectos estadísticos asociados a la evolución y tendencias de la enfermedad y la lectura e interpretación de los mismos.

.....

Denominación del Proyecto: Prácticas de estudiantes de Comunicación

Tipo de Actividad: Difusión

Línea de Desarrollo: Comunicación Institucional

Área Temática: Comunicación

Programa/Proyecto de Investigación: Programa de Investigación y Producción en Comunicación PrIProC

Director: Fernández, Alfredo Oscar (DNI N° 17.267.510)

Integrantes: Puca Molina, Ricardo Santiago (DNI N° 28.342.661), Ramos, María Gabriela (DNI N° 26.302.654), Villarroel, Doriana (25.026.126), Piris, Andrés (DNI N° 38.097.051), Díaz Robles, Bárbara (DNI N° 40.387.286) y González, Juan Carlos (DNI N° 38.096.958)

Destinatarios: Alumnos y docentes de la Licenciatura en Comunicación Social. Alumnos de la Casa Salesiana, Colegio Secundario, con orientación en Comunicación Social.

Objetivos: mostrar sus producciones comunicativas realizadas o en proceso de realización a los demás estudiantes. Desde la Escuela de Comunicación se promueve la realización de diversas actividades de formación y reflexión, destinadas no solamente a los integrantes de la Universidad, sino también a los interesados en la temática, particularmente a los trabajadores de prensa de toda la provincia, como así también a estudiantes de los colegios secundarios con orientación en comunicación, ya que ellos podrán en un futuro ser alumnos de la carrera en la UNPA

Fecha: 24 de agosto al 16 de octubre de 2020, con una duración de DIECIOCHO (18) horas reloj.

Otras Organizaciones intervinientes: Casa Salesiana: diseño, difusión y coordinación de la actividad. Colegio Secundario N° 10 (Orientación en Comunicación): diseño, difusión y coordinación de la actividad.

Resumen de la Actividad: Esta actividad es una instancia de intercambio entre estudiantes y docentes de la Licenciatura en Comunicación Social de la UNPA UARG, alumnos y docentes de los colegios Salesiano y Secundario 10 que tienen orientación en Comunicación. Esta actividad de articulación entre el nivel medio y superior la consideremos muy importante debido a que es una manera de acercar a estos niveles y de entablar un diálogo entre ellos desde la producción de contenidos comunicacionales realizados en el marco de procesos de enseñanza.

UNIVERSIDAD NACIONAL PATAGONIA AUSTRAL UNIDAD ACADÉMICA RÍO GALLEGOS

UNPA
Universidad Nacional de la Patagonia Austral

Denominación del Proyecto: Lo audiovisual en la web

Tipo de Actividad: Difusión
Línea de Desarrollo: Comunicación Institucional
Área Temática: Comunicación
Programa/Proyecto de Investigación: Programa de Investigación y Producción en Comunicación PrIProC
Director: Fernández, Alfredo Oscar (DNI N° 17.267.510)
Integrantes: Puca Molina, Ricardo Santiago (DNI N° 28.342.661), Ramos, María Gabriela (DNI N° 26.302.654), Villarroel, Doriana (25.026.126), Piris, Andrés (DNI N° 38.097.051), Díaz Robles, Bárbara (DNI N° 40.387.286) y González, Juan Carlos (DNI N° 38.096.958)
Destinatarios: Alumnos y docentes de la Licenciatura en Comunicación Social. Alumnos de la Casa Salesiana, Colegio Secundario, con orientación en Comunicación Social. Miembros del Sindicato de Prensa de Santa Cruz y periodistas de toda la provincia
Objetivos: compartir con profesionales universitarios y de los medios de comunicación el panorama actual de la generación de contenidos audiovisuales para medios digitales
Fecha: 24 de agosto al 16 de octubre de 2020, con una duración de VEINTE (20) horas reloj.
Otras Organizaciones intervinientes: Casa Salesiana: diseño, difusión y coordinación de la actividad. Colegio Secundario N° 10 (Orientación en Comunicación): diseño, difusión y coordinación de la actividad. Sindicato de Prensa de Santa Cruz: diseño, difusión y coordinación de la actividad.
Resumen de la Actividad: Desde la Escuela de Comunicación se promueve la realización de diversas actividades de formación y reflexión, destinadas no solamente a los integrantes de la Universidad, sino también a los interesados en la temática, particularmente a los trabajadores de prensa de toda la provincia, como así también a estudiantes de los colegios secundarios con orientación en comunicación, ya que ellos podrán en un futuro ser alumnos de la carrera en la UNPA. Durante la actividad los participantes podrán intercambiar opiniones y conocer detalles del proceso de producción audiovisual, en un mundo donde lo digital cambió las lógicas de producción tradicionales. Participarán como invitados el Dr. Leonardo Murolo, Director de la Carrera de Comunicación de la UNQ y especialista en estos temas, y la Lic. Carolina Amoroso,
periodista del canal TN.

Denominación del Proyecto: Curso-Taller Metadatos en Publicaciones Científicas

Tipo de Actividad: Formación
Línea de Desarrollo: Cultural y Artística
Área Temática: Expresión
Programa/Proyecto de Investigación: Proyectos, 083 UASJ-Educación y democracia en John Dewey/458UARG Patagonia Austral, una Biblioteca inconmensurable. PI 29/A456 "El valor de la Salud Mental Positiva (SMP) y el cuidado de Sí de los adolescentes que concurren a establecimiento de educación de la ciudad de Río Gallegos 2020-2021
Director: Aldo Enrici (DNI N° 24.861.596)
Integrantes: Cristian Bessone (DNI N° 24.357.679), Marcela Triviño (DNI N° 31.440.168) y Valeria Carina Llaneza (DNI N° 35.154.912)
Destinatarios: Docentes y estudiantes con interés o experiencia en ediciones digitales.
Alumnos/as de nivel medio y superior. Interesados en ediciones digitales de revistas académicas y científicas.
Objetivos: Generales: Reflexionar de modo crítico sobre los metadatos de una publicación científica. Específicos: Reconocer la operatividad en revistas científicas. Definir metadatos en una revista científica de carácter digital. Distinguir entre información estructurada y semi estructurada en metadatos. Utilizar metadatos en la edición de artículos científicos Fecha: septiembre y octubre de 2020, con una duración de CINCUENTA Y DOS (52) horas reloj.
Resumen de la Actividad: Las nuevas generaciones de estudiantes universitarios y preuniversitarios se manifiestan a través de culturas digitales. La producción de contenidos digitales debe prepararse en sus modalidades atendiendo a nuevos elementos editoriales. El conocimiento y manejo de metadatos permite trabajar con revistas electrónicas. La necesidad de que los sistemas de información en línea puedan inter-operar, compartir metadatos y archivos, es innegable dado el desarrollo de las tecnologías de información y comunicación y el consiguiente aumento de la presencia en: la web de publicaciones, bases de datos, Hemerotecas. Se impartirá un curso-taller de 30 horas sobre el uso de metadatos en publicaciones científicas. Se trabarán con ejemplos desde la revista Hermeneutic.

Instituto Educación y Ciudadanía (IEC)

UNIVERSIDAD NACIONAL PATAGONIA AUSTRAL UNIDAD ACADÉMICA RÍO GALLEGOS

A C U E R D O Nº 170/20

UNPA
Universidad Nacional de la Patagonia Austral

Denominación del Proyecto: El rol del acompañante terapéutico en el ámbito escolar
Tipo de Actividad: Difusión
Línea de Desarrollo: Socio-Educativa
Área Temática: Educación
Programa/Proyecto de Investigación: Programa de Equiparación de Oportunidades para Personas con Discapacidad (PREOPED)
Director: Guillermo Daniel Rodriguez (DNI N°12.894.531)
Integrantes: Pulice, Gabriel (DNI N° 16.773.994), Ortega, Luis (DNI N° 26.204.142), Otey Ampuero, Yasna Michele (DNI N° 42.827.705), Cabrera, Leandro (DNI N° 35.570.601) y Bolgiano, Ana (DNI N° 36.719.775)
Destinatarios: Estudiantes de la carrera Tecnicatura Universitaria en Acompañamiento Terapéutico de la UNPA UARG. Egresados de la carrera. Equipos de Orientación de establecimientos educativos. Docentes de la carrera de AT Profesionales particulares
Objetivos: Conocer los procesos de inclusión en el ámbito educativo de niñas, niños y adolescentes con dificultades tanto cognitivas como emocionales; y, en ese contexto, la especificidad de la intervención de los acompañantes terapéuticos. Conocer como convive el AT con otras figuras propuestas para intervenir en el apuntalamiento de los procesos de inclusión escolar. El AT como herramienta clínica en el ámbito educativo.
Fecha: 24 de septiembre, con una duración de DOS (2) horas reloj
Otras Organizaciones intervinientes: Asociación grupo de padres de Autistas
Resumen de la Actividad: El PREOPED una vez más, en su compromiso con la comunidad universitaria y la sociedad en general avala esta propuesta que busca iniciar una serie de instancias formativas y un espacio de diálogo sobre la práctica del AT en el campo escolar. Analizar el "sufrimiento" de ese niño y/o joven, su familia, su entorno y la institución que pretende acogerlo en términos de inclusión integración. Poner en tensión el rol del AT en el campo educativo es un debate que debemos darnos todos aquellos que tenemos responsabilidad en la academia y en la lucha por los derechos de los más débiles, pasando por las autoridades educativas, las mismas instituciones, las familias y los profesionales involucrados.

.....

Instituto Salud e Interacción Socio-Comunitario (ISISC)

Denominación del Proyecto: Estrategias de prevención de enfermedades y promoción de la salud en el cuidado de los adultos mayores. ETAPA 2
Tipo de Actividad: Formación
Línea de Desarrollo: Socio-Comunitaria
Área Temática: Ciencias de la Salud
Programa/Proyecto de Investigación: Estilos de Vida Saludables (PREVISA). Proyecto de investigación 29/A454-1 "Las representaciones sociales del abordaje integral de la persona Adulta Mayor, desde una visión de los docentes de la Escuela de Enfermería, Trabajo social y Psicopedagogía UARG UNPA"
Director: Valeria Del Carmen Oyarzo (DNI N° 29.754.311)
Integrantes: Brito, Evangelina Del Valle (DNI N°25.829.838), Oyarzo Saldivia, Roxana Katherina (DNI N° 37.664.690), Esteve, Estela Beatriz (DNI N° 20.284.885), Calisaya, Luisa Beatriz (DNI N° 16.061.006), Soria, David (DNI N° 22.556.370), González Oyarzo, Griselda (DNI N° 27.664.682) y Negrete, Franco Sebastián (DNI N° 27.664.569) 29.75 4.311
Destinatarios: Voluntarios UARG en tiempos de Pandemia. Cuidadores de adultos mayores. Personal de Hogares de Residencia de Adultos Mayores. Comunidad Universitaria y comunidad en general
Objetivos: Contribuir a la protección de la salud de los adultos mayores y bienestar de los trabajadores, profesionales, voluntarios y/o familiares
Fecha: 14 de septiembre al 19 de noviembre de 2020, con una duración de VEINTICINCO (25) horas reloj
Otras Organizaciones intervinientes: RSDHEAS Santa Cruz (Red Social de Derechos Humanos para un Envejecimiento Activo y Saludable)
Resumen de la Actividad: El presente proyecto surge a partir de la necesidad de la comunidad de Rio Gallegos de promover estrategias de prevención de enfermedades y promoción de la salud en el cuidado de los adultos mayores, evitando el aislamiento y favoreciendo a la toma de conciencia centrada por una parte en la Autonomía y los Derechos de las Personas Mayores según lo establece la Convención Interamericana sobre la Protección de los Derechos Humanos de las Personas Adultas Mayores, y los objetivos establecidos por la Agenda 2030 planteada por la Asamblea General de la ONU (Organización de las Naciones Unidas, 2015) para el Desarrollo Sostenible de compromiso común y universal entre países. En este sentido se pretende asegurar el reconocimiento y el pleno goce y ejercicio, en condiciones de igualdad, de todos los derechos humanos y libertades fundamentales de la persona mayor, a fin de

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PATAGONIA AUSTRAL UNIDAD ACADÉMICA RÍO GALLEGOS

UNPA
Universidad Nacional de la Patagonia Austral

contribuir a su plena inclusión, integración y participación en la sociedad. La participación de la representante de RSDHEAS (Red Social de Derechos Humanos para un Envejecimiento Activo y Saludable) en la provincia de Santa Cruz posee la finalidad de articular actividades relacionadas con el bienestar de los adultos mayores de la región.

.....

Instituto Ciencias del Ambiente, Sustentabilidad y Recursos Naturales (ICASUR)

Denominación del Proyecto: Capacitaciones teórico prácticas para agentes de la Agencia Ambiental Municipal

Tipo de Actividad: Formación
Línea de Desarrollo: Control y protección del Medio Ambiente
Área Temática: Conservación de Recursos Naturales
Programa/Proyecto de Investigación: Programa "Ambiente y Desarrollo Sustentable". PI 29/A430 "Ecosistemas de murtilla (Empetrum rubrum) en estepas del sur de Santa Cruz"
Director: Daniel Grima (DNI N° 24.861.585)
Integrantes: Asueta, René (DNI N° 24.576.654), Billoni, Sabrina (DNI N° 28.859.230), Diez, Paula (DNI N° 24.765.875), Vázquez, Mirian (DNI N° 20.237.624), Arregui, María Emilia (DNI N° 39.075.182) y Cortes Pascual, Yamile (DNI N° 30.242.131)
Destinatarios: Agentes de la Agencia Ambiental Municipal de Río Gallegos
Objetivos: Capacitar al personal de la Agencia Ambiental Municipal en temas ambientales que serán llevados a la práctica en una dependencia municipal y en las actividades cotidianas inherentes al personal de la agencia
Fecha: octubre y noviembre de 2020, con una duración de TREINTA (30) horas reloj
Otras Organizaciones intervinientes: Agencia Ambiental Municipal: Autoridad de aplicación en Áreas Protegidas Urbanas Área encargada de brindar Educación Ambiental a instituciones públicas y/o privadas de niveles educativos diversos y comunidad en general
Resumen de la Actividad: El proyecto está orientado al personal de la Agencia Ambiental Municipal Río Gallegos, el mismo surge a partir de la inquietud de la dirección en generar espacios de capacitación en distintas temáticas. La propuesta abarca dos temas: 1) Herramientas para la Gestión de Residuos: Muestreo de residuos. Gestión de residuos a nivel comunitario. Compostaje. 2) Manejo de herramientas para el relevamiento en campo y descarga de datos en plataformas de uso libre.

.....

Instituto Trabajo, Economía y Territorio (ITET)

Denominación del Proyecto: Detectar la necesidad, o encontrar el nicho, claves para un emprendimiento exitoso

Tipo de Actividad: Difusión
Línea de Desarrollo: Socio-Comunitaria
Área Temática: Administración
Programa/Proyecto de Investigación: PI 29 A 467 "Estructura productiva y empleo en Santa Cruz. Cambios y continuidades"
Director: Rubén Mario Lurbé (DNI N° 11.502.525)
Integrantes: Serrano Rocío (DNI N° 40.387.536) y Villaroel Nicolas (DNI N° 33.285.957)
Destinatarios: Emprendedores. Personas con intenciones de emprender. Alumnos avanzados de todas las carreras UNPA UARG
Objetivos: permitir a los emprendedores comprender que los emprendimientos exitosos en general deben su éxito a satisfacer una necesidad preexistente o a descubrir una necesidad oculta, de las que quienes la tiene no se habían dado cuanta aún
Fecha: 27, 29 y 30 de octubre de 2020, con una duración de DIECISEIS (16) horas reloj
Resumen de la Actividad: El proyecto, dirigido a emprendedores o personas con interés en el tema. Consiste en realizar un taller para emprendedores que estará armado en tres partes, una expositiva, una escrita y una de puesta en común y aclaración de conceptos.

.....

Denominación del Proyecto: Videoconferencia: "Factores claves para asegurar el éxito de un emprendimiento"

Tipo de Actividad: Difusión
Línea de Desarrollo: Socio- Comunitaria
Área Temática: Administración

UNPA
Universidad Nacional de la Patagonia Austral

Programa/Proyecto de Investigación: Programa "Unidad de Negocios"
Director: Alfredo Antola (DNI N° 22.850.416)
Integrantes: Vicente, Miguel Angel (DNI N° 4.543.693), Vazquez Brotto, Eduardo (DNI N° 17.901.739), Serrano, Rocío (DNI N° 40.387.536), Gay, Lucas (DNI N° 36.105.871), Santich, Dardo (DNI N° 16.824.343) y Vilca, Sandra (DNI N° 24.850.387)
Destinatarios: Destinado a empresarios, líderes de proyectos, coordinadores, emprendedores, estudiantes, docentes, profesionales e interesados en emprender un negocio en el contexto actual
Objetivos: Crear un espacio de encuentro entre emprendedores -o interesados en serlo-, empresarios, administradores, estudiantes, la comunidad y profesionales del área de la Administración. Introducir a los asistentes en la importancia de las herramientas que se aportan desde la Administración. Postular aspectos básicos a considerar al momento de estudiar una idea de negocio o emprendimiento a realizar. Propiciar la formación en habilidades, competencias o valores para la práctica profesional en el área.
Fecha: 12 de noviembre de 2020, con una duración de DOS (2) horas reloj
Resumen de la Actividad: En el contexto actual de crisis y oportunidades que se viven, emprendedores poseen un rol fundamental en la sociedad. Prueba de ello, son las PYMES del país que a diario protagonizan la generación de empleo y del desarrollo de comunidades. Es admirable la iniciativa y los esfuerzos que los llevan a seguir adelante con sus ideas. No obstante, numerosas veces carecen de herramientas básicas para acompañar su esmero, lo que significa un salto al vacío, haciéndolo en un marco de total incertidumbre, o al menos, de mayores riesgos. La meta de esta propuesta de capacitación, pretende ser una introducción a los aspectos esenciales que deberían tenerse presente para favorecer el éxito de un emprendimiento Cuestiones de mercado, propuesta de valor, plan de negocio, entre otros aspectos, permitirán contar con una mayor preparación, desde la génesis de un emprendimiento, en la ciudad y en la región

.....

Denominación del Proyecto: Introducción al marketing digital
Tipo de Actividad: Difusión
Línea de Desarrollo: Socio- Comunitaria
Área Temática: Administración
Director: Daniel SCHINELLI (DNI N° 11.478.046)
Integrantes: OJEDA MUÑOZ, Valeria (DNI N° 34.525.143) y BAHAMONDE, Carla (DNI N° 33.447.084)
Destinatarios: Alumnos de las carreras Licenciatura en Administración, Tecnicatura Universitaria en Gestión de las Organizaciones, Profesorado en Economía y Gestión de las Organizaciones, Comunidad Universitaria y Comunidad en general interesada en la temática
Objetivos: redes sociales
Fecha: 4 de noviembre de 2020, con una duración de DOS (2) horas reloj
Resumen de la Actividad: El presente proyecto tiene como objetivo acercar a los asistentes distintos aspectos introductorios al marketing digital. Se profundizará en la aplicación de estrategias de comercialización utilizando recursos tecnológicos y medios digitales, así como también en el comportamiento del consumidor en tiempos de pandemia, marketing de contenidos y marketing en redes sociales.

.....

Denominación del Proyecto: Curso básico de monotributo
Tipo de Actividad: Formación
Línea de Desarrollo: Socio- Comunitaria
Área Temática: Economía y administración
Programa/Proyecto de Investigación: Programas "Desarrollo de la Economía Social" y "Unidad de negocios". PI 29/A457 "Herramientas de medición para analizar el aporte del cooperativismo y de la economía social al desarrollo territorial"
Director: Monica Karina Franciscovic (DNI N° 26.324.404)
Integrantes: Leonardo Corbacho (DNI N° 26.855.841) en calidad de disertante, Marcos Paolillo (DNI N° 29.275.965) en calidad de disertante, Lucas GAY (DNI N° 36.105.871) en calidad de disertante, Valeria OJEDA MUÑOZ (DNI N° 34.525.143) en calidad de disertante, Carolina Pérez (DNI N° 25.605.410) en calidad de disertante y Rocío Serrano (DNI N° 40.387.536) en calidad de colaboradora
Destinatarios: Monotributistas. Asociaciones productivas. Cooperativas Mutuales. Asociaciones. Pequeños emprendedores. Comercios PYMES. Empresas en general Egresados de todas las carreras
Objetivos: Brindar información sobre las implicancias del monotributo. Explicar el funcionamiento del monotributo en la república argentina. Exponer distintas estrategias ante la crisis. Generar conciencia de las implicancias de no cumplir con el impuesto. Colaborar con el sector pyme y cooperativo para afrontar la actual crisis.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PATAGONIA AUSTRAL UNIDAD ACADÉMICA RÍO GALLEGOS

A C U E R D O Nº 170/20

UNPA
Universidad Nacional de la Patagonia Austral

Fecha: 22 al 26 de octubre, con una duración de 9 ½ horas reloj
Resumen de la Actividad: El monotributo es un régimen simplificado para el contribuyente. Esta herramienta puede ser útil a quienes desean pasar a la economía formal, pero también es necesaria para las organizaciones de la economía social, aspecto que a veces puede parecer complejo. Además algunas veces no es utilizada de manera correcta y/o al no cumplir con las obligaciones adquiridas se generan deudas innecesarias a quienes utilizan este régimen para formalizarse en la economía. Actualmente, dada la crisis generada entre otros factores por el COFID, desde este equipo de trabajo se consideró necesario realizar una propuesta de capacitación sobre monotributo que tenga momentos teóricos y otros prácticos y que sirva para los emprendedores como un espacio de consulta y resolución de posibles problemas puedan estar atravesando con el AFIP y/o ASIP. Y además que puedan acceder a información sobre distintos "beneficios" que actualmente pueden solicitar para sus comercios, empresas u organizaciones quienes se encuentran inscriptos bajo esta alternativa.

.....

Denominación del Proyecto: Estrategias asociativas como herramienta de gestión para afrontar la crisis
Tipo de Actividad: Difusión
Línea de Desarrollo: Socio-Comunitaria
Área Temática: Economía y administración
Programa/Proyecto de Investigación: Programas "Desarrollo de la Economía Social" y "Unidad de negocios". PI 29/A457 "Herramientas de medición para analizar el aporte del cooperativismo y de la economía social al desarrollo territorial". PI 29/A445 "Comunicación y turismo en el desarrollo de las localidades situadas al margen de la ruta 40 de la provincia de Santa Cruz"
Director: Monica Karina Franciscovic (DNI N° 26.324.404)
Integrantes: Marcos Oyarzun en calidad de disertante, Fernanda García (DNI N°39.204.401) en calidad de colaboradora y Carolina Pérez (DNI N° 25.605.410) en calidad de disertante
Destinatarios: Organizaciones de la economía social, alumnos de la carreras de administración, alumnos de la carrera de Lic. en trabajo social. Interesados en general. PYMES. Licenciatura en Administración. Tecnicatura Universitaria en Gestión de las Organizaciones (T.U.G.O.).
Profesorado en Economía y Gestión de las Organizaciones (P.R.E.G.O.). Licenciatura en Gestión y Administración de Universidades (L.G.A.U.). Licenciatura en turismo. Tecnicatura en turismo
Objetivos: Compartir el escenario actual a nivel local y nacional. Conocer las principales inquietudes de los participantes. Explicar distintos tips para afrontar el COVID-19. Proponer espacios de intercambio para compartir situaciones particulares
Fecha: 28 y 29 de octubre de 2020, con una duración de 4 ½ horas reloj
Resumen de la Actividad: Actualmente el sector asociativo, la economía informal, las organizaciones del tercer sector y los pequeños y medianos emprendedores tienen la necesidad de utilizar todo tipo de estrategias para poder atravesar la crisis y en cierta manera lograr superar la crisis, porque de otra manera están destinados a grandes pérdidas y cierre de sus proyectos. Una herramienta específica ha mostrado ser útil, efectiva y eficaz tanto en grandes empresas, como en pequeñas y medias son la integración vertical y la horizontal, pero existen otras tantas alternativas que muchas veces se pasan por alto y que creemos que en el actual contexto puede ser de interés para el sector empresarial y de servicios de la localidad.

.....

Denominación del Proyecto: Herramientas para afrontar el COVID en el sector turístico
Tipo de Actividad: Difusión
Línea de Desarrollo: Socio-Comunitaria
Área Temática: Economía y administración
Programa/Proyecto de Investigación: Programas "Desarrollo de la Economía Social" y "Unidad de negocios". PI 29/A457 "Herramientas de medición para analizar el aporte del cooperativismo y de la economía social al desarrollo territorial". PI 29/A445 "Comunicación y turismo en el desarrollo de las localidades situadas al margen de la ruta 40 de la provincia de Santa Cruz"
Director: Monica Karina Franciscovic (DNI N° 26.324.404)
Integrantes: Fernández, Alfredo Oscar (DNI N° 17.267.510) en calidad de moderador, Villanueva, Natalia Soledad (DNI N° 28.903.466) en calidad de disertante, Barcia, Analía (DNI N° 40.985.665) en calidad de colaboradora y Molina, Mariano (DNI N° 40.387.969)
Destinatarios: Organizaciones de la economía social, alumnos de la carreras de administración, alumnos de la carrera de Lic. en trabajo social. Interesados en general. PYMES. Licenciatura en Administración. Tecnicatura Universitaria en Gestión de las Organizaciones (T.U.G.O.). Profesorado en Economía y Gestión de las Organizaciones (P.R.E.G.O.). Licenciatura en Gestión y Administración de Universidades (L.G.A.U.). Licenciatura en turismo. Tecnicatura en turismo

UNIVERSIDAD NACIONAL UNIDAD ACADÉMICA RÍO GALLEGOS PATAGONIA AUSTRAL

UNPA
Universidad Nacional de la Patagonia Austral

Objetivos: Compartir el escenario actual a nivel local y nacional. Conocer las principales inquietudes de los participantes. Explicar distintos tips para afrontar el impacto económico ante el COVID-19. Proponer espacios de intercambio para compartir situaciones particulares
Fecha: 29 y 30 de septiembre, con una duración de 4 ½ horas reloj
Resumen de la Actividad: El sector turístico en la provincia de Santa Cruz es uno de los sectores que año a año ha ido tomando mayor relevancia en distintas localidades, pujando inclusive con actividades históricas del territorio. El COVID ha puesto en especial crisis a este sector, y es importante poder generar espacios de reflexión, intercambio y proyección, que colaboren en desarrollar estrategias de red. Existen distintas herramientas que pueden ser de utilidad para las distintas actividades que actualmente se ven afectadas y esperamos en este encuentro poder compartir la mayor cantidad posible de ellas, y a su vez conocer cuáles son las principales dificultades, e inquietudes de los emprendedores patagónicos.

.....

Denominación del Proyecto: Tips para afrontar el COVID en tu negocio
Tipo de Actividad: Difusión
Línea de Desarrollo: Socio-Comunitaria
Área Temática: Economía y administración
Programa/Proyecto de Investigación: Programas "Desarrollo de la Economía Social" y "Unidad de negocios". PI 29/A457 "Herramientas de medición para analizar el aporte del cooperativismo y de la economía social al desarrollo territorial". PI 29/A445 "Comunicación y turismo en el desarrollo de las localidades situadas al margen de la ruta 40 de la provincia de Santa Cruz"
Director: Monica Karina Franciscovic (DNI N° 26.324.404)
Integrantes: Leonardo Corbacho (DNI N° 26.855.841) en calidad de disertante, Lucas GAY (DNI N° 36.105.871) en calidad de colaborador y Camila Ivon García (DNI N° 33.023.321) en calidad de colaboradora.
Destinatarios: Organizaciones de la economía social, alumnos de la carreras de administración, alumnos de la carrera de Lic. en trabajo social. Interesados en general. PYMES. Licenciatura en Administración. Tecnicatura Universitaria en Gestión de las Organizaciones (T.U.G.O.). Profesorado en Economía y Gestión de las Organizaciones (P.R.E.G.O.). Licenciatura en Gestión y Administración de Universidades (L.G.A.U.). Licenciatura en turismo. Tecnicatura en turismo
Objetivos: Compartir el escenario actual a nivel local y nacional. Conocer las principales inquietudes de los participantes. Explicar distintos tips para afrontar el COVID-19. Proponer espacios de intercambio para compartir situaciones particulares
Fecha: 24 y 25 de septiembre, con una duración de 4 ½ horas reloj
Resumen de la Actividad: Tanto en términos sociales, de salud y/o económicos, el mundo de hoy es diferente, y las dinámicas de los mercados están cambiando y lo seguirán haciendo en el futuro. Esto obliga a que todo tipo de emprendimientos, pequeños, medianos y grandes, deban prepararse para atravesar este período. Es por esto, que a partir de nuestra experiencia y de las medidas que han tomado distintas empresas, se considerarán 11 recomendaciones para empresarios a la hora de afrontar este nuevo mundo de la era Covid19.

.....

Denominación del Proyecto: Claves de la Transformación Digital en las Organizaciones
Tipo de Actividad: Difusión
Línea de Desarrollo: Socio-Comunitaria
Área Temática: Administración
Programa/Proyecto de Investigación: Programas "Desarrollo de la Economía Social" y "Unidad de negocios"
Director: Monica Karina Franciscovic (DNI N° 26.324.404)
Integrantes: Valeria OJEDA MUÑOZ (DNI N° 34.525.143) en calidad de expositora y Carla BAHAMONDE (DNI N° 33.447.084)
Destinatarios: Alumnos de las carreras Licenciatura en Administración, Tecnicatura Universitaria en Gestión de las Organizaciones, Profesorado en Economía y Gestión de las Organizaciones, Licenciatura en Gestión y Administración de Universidades, Comunidad Universitaria y Comunidad en general interesada en la temática
Objetivos: Explicar qué se entiende por transformación digital en las organizaciones. Identificar factores clave en el proceso de transformación digital. Reflexionar acerca del momento disruptivo en el que nos encontramos, denominado cuarta revolución industrial (industria 4.0.)
Fecha: 13 de noviembre, con una duración de DOS (2) horas reloj
Resumen de la Actividad: De la mano de Internet, la trasformación digital configura un nuevo mapa tecnológico en el que intervienen y se conectan en tiempo real todos los actores sociales (consumidores, empresas, gobiernos, organizaciones de la sociedad civil) a través de distintos dispositivos (teléfonos

celulares inteligentes, computadoras, sensores) y plataformas digitales (ecommerce, e-government, redes sociales), cambiando la forma en que producimos, trabajamos y nos comunicamos. Dicha transformación en toda organización no debe centrarse únicamente en la tecnología, sino que debe verse desde una perspectiva integral, lo cual será el eje a trabajar en la charla propuesta en el presente proyecto.

.....

Denominación del Proyecto: Charlas "Estrategias prácticas para la búsqueda de empleo"
Tipo de Actividad: Difusión
Línea de Desarrollo: Socio-Comunitaria
Área Temática: Administración
Director: Dardo Fabián Santich (DNI N° 16.824.343)
Integrantes: Williams Prim (DNI N° 16.583.982) en calidad de expositor, Lucas GAY (DNI N° 36.105.871), Rocío Serrano (DNI N° 40.387.536) y Pablo Bahamonde (DNI N° 26.665.736)
Destinatarios: Personas en busca de empleo
Objetivos: Ofrecer un espacio de orientación básica en la búsqueda de empleo. Brindar herramientas técnicas para utilizar ante situaciones de desempleo. Incrementar las posibilidades de concretar la contratación laboral
Fecha: 2 y 9 de octubre de 2020, con una duración de CUATRO (4) horas reloj. Organización: 4 horas. Informes: 2 horas
Resumen de la Actividad: Se trata en principio de dos charlas orientadas a personas que están buscando empleo, la primera orientada a las estrategias generales al momento de buscar empleo, en relación al armado de perfiles, intereses, grupos, uso de redes sociales, y al proceso de búsqueda en sí. Aquí se pretende describir y analizar la situación "pre-entrevista". Se titula: Estrategias para la búsqueda de empleo: Qué y dónde buscamos; puntos clave. La segunda charla abarca los criterios a tener en cuenta al momento de las entrevistas de trabajo, así como la mirada desde la óptica del "futuro" empleador, y lleva como título: La preparación para la entrevista y la mirada del empleador. Se trata de orientar el proceso en la búsqueda de empleo, teniendo en cuenta tanto el mercado de trabajo como el de los recursos humanos, generando conciencia acerca de pautas adecuadas para afrontar el proceso de la mejor manera posible.

.....

Denominación del Proyecto: Ciclo de conversatorios "Pymes que inspiran. Creatividad e innovación en tiempos de pandemia". Equipo organizador: Alta Gestión en Patagonia Austral
Tipo de Actividad: Difusión
Línea de Desarrollo: Socio-Comunitaria
Área Temática: Administración
Programa/Proyecto de Investigación: PI 422/19 "Gestión de la innovación tecnológica y la creatividad en las Pymes de Río Gallegos"
Director: Manuelides, Mónica (DNI N° 24.861.682). Co- Directora Villegas, Rita (DNI N° 16.616.913)
Integrantes: Ziehlke, Mauro (DNI N° 28.807.130) y Ojeda Aguilar, Sebastián Ignacio (DNI N° 95.013.798)
Destinatarios: Empresarios Pymes. Cámaras empresariales. Docentes y alumnos de las carreras de Licenciatura en Administración, Tecnicatura Universitaria e Gestión de Organizaciones y Licenciatura en Turismo de la UNPA. Docentes y alumnos de carreras afines de otras universidades
Objetivos: Transferir resultados obtenidos en el proyecto de investigación "Proyecto PI 422/19 "Gestión de la innovación tecnológica y la creatividad en las Pymes de Río Gallegos". Difundir estrategias innovadoras desarrolladas por empresas Pymes a nivel local. Propiciar y motivar a empresarios Pymes a desarrollar estrategias innovadoras. Incentivar entre los estudiantes de las carreras relacionadas y la comunidad en general el espíritu emprendedor. Fortalecer vínculos entre la UNPA y el medio empresarial local.
Fecha: 18, 25 de septiembre, 2 y 9 de octubre, con una duración de OCHO (8) horas reloj
Resumen de la Actividad: En función del estudio efectuado por el Equipo de "Alta Gestión en Patagonia Austral" en el marco del Proyecto de Investigación Proyecto PI 422/19 "Gestión de la innovación tecnológica y la creatividad en las Pymes de Río Gallegos", y dado el contexto actual caracterizado por la crisis sanitaria originada por la pandemia de COVID-19, hemos identificado Pymes de la Ciudad de Río Gallegos que continuaron desarrollando sus actividades e innovando, más allá de la crisis económica, sanitaria, y las restricciones dadas por el aislamiento/distanciamiento social. Uno de los principales objetivos es ofrecer un mensaje positivo e inspirador que motivará tanto a los estudiantes de carreras relacionadas a la Administración como a otras Pymes de la región

.....

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PATAGONIA AUSTRAL UNIDAD ACADÉMICA RÍO GALLEGOS